

ПРИНЯТ  
Педагогическим советом  
МАДОУ № 21  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕН  
Приказом №140 о/д от 02.09.2024г.  
Заведующий МАДОУ № 21  
\_\_\_\_\_ Е.Л. Мохова

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дополнительному образованию

## МАДОУ № 21

речевой  
направленности  
«ПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК »

для детей 5 -6 лет  
на 2024-2025 учебный год

Разработал: воспитатель  
Н.П. Крылова

Армавир  
2024г.

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Содержание раздела	стр
	<b>І. Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цель и задачи программы дополнительного образования	4
1.3	Принципы и подходы в организации дополнительного образовательного процесса.	5
1.4	Значимые для разработки программы характеристики.	7
1.5	Возрастные и индивидуальные особенности детей	7
1.6	Планируемые результаты освоения программы кружка	8
	<b>ІІ. Содержательный раздел</b>	
2.1	Учебный план кружковой работы.	10
2.2.	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию программы.	12
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации программы.	16
	<b>ІІІ. Организационный раздел</b>	
3.1	Оформление предметно пространственной среды.	18
3.2	Расписание занятий.	19
3.3	Перечень методических пособий.	19

*«Надо уметь правильно произносить звуки, слова, фразы.»*

*Научившись этому так, чтобы всё это вошло в привычку — можно творить”*

*К.С. Станиславский*

## **I Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дошкольный период – важный период в становлении личности ребенка. Без чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к четырём – пяти годам, но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Мы часто наблюдаем детей, речь которых детей мало понятна окружающим, отдельные звуки не произносятся, попускаются и заменяются другими. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии ребёнка.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Для формирования правильного произношения необходимо выполнять специальные упражнения многочисленных мышц лица, языка, губ, челюстей – артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Метод воспитания речи путём артикуляционной гимнастики признан великими теоретиками и практиками в логопедии М.Е. Хватцевым, М.В. Фомичёвой, Л.С. Волковой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими. У ребёнка органы артикуляции развиты ещё слабо, поэтому следует помочь ему в подготовке мышц, участвующих в речевом акте. Жевание, сосание, глотание способствует развитию крупных мышц, а для процесса говорения необходимо дифференцированное развитие более мелких мышц. Этому и призвана помочь артикуляционная гимнастика, которая не только развивает речевой аппарат, но и является эффективным средством профилактики некоторых нарушений.

Её цель – совершенствование движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков и подготовка речевого аппарата к речевой нагрузке.

Правильное и систематическое проведение артикуляционной гимнастики в дошкольном возрасте способствует продуцированию детьми правильных звуков, а впоследствии – усвоению слов сложной слоговой конструкции. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) в коррекции нарушений произношения.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия.

К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев и кистей рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму, и что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка.

2. Формирование правильного речевого дыхания.

3. Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

4. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребёнок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал, что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность развития фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Кружковая работа является пропедевтической перед занятиями по коррекции звукопроизношения в дошкольном возрасте, она дает возможность охватить группу детей и запустить механизм самокоррекции.

Программа кружка «Послушный язычок» позволяет оказывать специализированную речевую помощь детям 5 - 6 лет.

При составлении программы были использованы методические разработки О.С.Гомзяк, О. И. Крупенчук, Н.В. Нищевой, Т. А. Ткаченко, а также собственные методические разработки и пособия автора программы. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

В основу планирования занятий кружка положен комплексно-тематический принцип. Таким образом, осуществляется взаимосвязь с занятиями воспитателей и узких специалистов и закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений.

Дополнительная общеразвивающая программа « Послушный язычок » составлена в соответствии:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
- приказом Министерства образования и науки Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства РФ № 1726-Р от 04.09.2014г. «Концепция развития дополнительного образования в РФ»
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ».
- Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в РФ до 2020г.
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- Письмо от 27.04.2017г. ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41;
- Уставом МАДОУ № 21, лицензией и другими нормативными правовыми актами, регламентирующими деятельность в области дополнительного образования.

**1.2.Цель программы** - помочь детям овладеть правильным звукопроизношением.

**Задачи:**

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции. Укреплять речевые мышцы.
2. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений.
3. Развивать движения кистей и пальцев рук.
4. Способствовать развитию правильного речевого дыхания
5. Совершенствование зрительного восприятия, памяти, пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза.

6. Совершенствование синтаксических и морфологических обобщений, слогового и морфологического анализа и синтеза слов.

7. Формирование связной речи и навыков построения связного высказывания;

### **1.3. Принципы и подходы к реализации программы**

**1. Принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и определение посильных для него заданий. Предлагаемые задания доступны для дошкольников и предполагают успешное преодоление трудностей путем физических и психических усилий занимающихся.

Индивидуализация обучения заключается в учете индивидуальных особенностей ребенка. Так, например, детям робким, застенчивым предлагается показать какое-либо упражнение остальным детям, в игре предлагаются ведущие роли, что способствует освобождению детей от застенчивости и повышению интереса к занятиям.

**2. Принцип постепенного повышения требований**, заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.

**3. Принцип систематичности** – непрерывность и регулярность занятий. Систематические занятия способствуют не только достижению эффективности обучения, но и дисциплинируют детей, приучают их к методичной регулярной работе и доведению до конца начатого дела.

**4. Принцип сознательности и активности**, предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям. Для этого необходимо четко объяснять ребенку, что и как нужно выполнить, и почему именно так, а не иначе.

**5. Принцип повторяемости материала**, заключается в многократном повторении вырабатываемых речевых навыков. Программным материалом предусмотрено многократное повторение упражнений, способствующих образованию правильного звукопроизношения. Для поддержания интереса и привлечения внимания детей к занятиям необходимо в повторяющиеся упражнения вносить некоторые изменения, или предлагать разнообразные методы и приемы их выполнения.

**6. Принцип гуманности** выражается в безусловной вере в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка; глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения;

**7. Принцип демократизма** основывается на признании равных прав и обязанностей взрослых и ребенка, на создании эмоционально-комфортного климата в детском коллективе.

**8. Принцип наглядности.** На начальной стадии разучивания упражнения главенствует зрительный анализатор, поэтому очень важен высококачественный практический показ движений педагогом в сочетании с образным словом. После того, как разученное движение переросло в навык, образное слово будет вызывать необходимые двигательные представления.

### **Структура и содержание кружковой деятельности**

Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Главный герой занятий кружка и любимец детей – веселый Язычок у которого много друзей среди животных. По мере изучения тем, дети знакомятся с разными персонажами, которых приглашает с собой Язычок: бегемотиком Жужей, змейкой Шушей, лошадкой динь-динь, лягушкой Квакушей и др. Эти персонажи – логопедические игрушки - надеваются на руку взрослого и оживляют эмоциональное общение педагога с детьми.

Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи.

Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость малышей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции.
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные и фонопедические упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук, игры с су-джок мячиками.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.
- Упражнения на расслабление (релаксация).

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су – джок терапии, самомассаж ладоней и стоп массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, эластичными кольцами и палочками для точечного массажа, кинезиологические упражнения. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

#### **Средства реализации задач:**

- артикуляционные образы и артикуляционные упражнения в картинках со стихами;

- пальчиковые игры;
- дыхательные упражнения;
- стишки, скороговорки для улучшения дикции;
- игры на развитие фонематического слуха;
- практические задания на развитие зрительного восприятия и ориентировки в пространстве;
- практические задания в рабочих тетрадях.

#### **1.4.Значимые для разработки программы характеристики.**

##### **Психолого-педагогическая характеристика детей**

Фонетическое недоразвитие речи (дислалия) – это частичное нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Выделяют две основные формы дислалии в зависимости от локализации нарушения и причин, обуславливающих дефект звукопроизношения: функциональную и механическую (органическую).

Дети с фонетическим недоразвитием речи – это дети с нормальным слухом и интеллектом.

В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой стороны. Характерным для этих детей является нарушенное произношение звуков, незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Количество нарушенных звуков может быть разным: от одного звука до нескольких из разных фонетических групп.

##### **1.5.Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы,

антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.



Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым.

Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

## **1.6. Планируемые результаты освоения программы кружка**

### **Ожидаемые результаты:**

- В конце цикла занятий дети должны:
- овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту;
- уметь правильно произносить звуки;
- овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох);
- уметь координировать тонкие пальчиковые движения;
- иметь развитые фонематические представления по возрасту.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

## Учебный план кружковой работы.

<b>Количество занятий в неделю</b>	<b>1</b>
<b>В месяц</b>	<b>4</b>
<b>В год</b>	<b>37</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК»

#### СЕНТЯБРЬ

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема: « Как Язычок пил чай с друзьями» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: « Веселый лягушонок» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: «Веселый лягушонок» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: « Как Язычок в гости ходил» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.

#### ОКТЯБРЬ

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема: « Как Язычок лепил снеговика» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: « Как Язычок ходил в зоопарк» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: «Как Мишка искал мед» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: « Как язычок гулял в лесу» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.

## НОЯБРЬ

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<p>Тема: « Как Язычок катался на велосипеде» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.</p>	<p>Тема: «Как Язычок строил дом»  Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.</p>	<p>Тема: «Как Язычок купался в ванне» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.</p>	<p>Тема: « Как Язычок отдыхал на море» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.</p>	<p>Тема: « Как Язычок катался на велосипеде» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.</p>

## ДЕКАБРЬ

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Тема: « Как Язычок катался на велосипеде» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.</p>	<p>Тема: «Как Язычок строил дом»  Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.</p>	<p>Тема: «Как Язычок купался в ванне» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.</p>	<p>Тема: « Как Язычок отдыхал на море» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.</p>

## ЯНВАРЬ

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Тема: пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Про курочку Рябу»</p> <p>Цель: развитие памяти и мелкой моторики</p>	<p>Тема: пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Теремок »</p> <p>Цель: развитие памяти и мелкой моторики</p>	<p>Тема: пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Заюшкина избушка»</p> <p>Цель: развитие памяти и мелкой моторики</p>	<p>Тема: «Колобок» Цель :Закрепить умение составлять рассказ- описание о животном, воспитывать любовь к сказкам</p>

## ФЕВРАЛЬ

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Тема «Составление простых предложений по демонстрации действий» Цель: развивать связную речь, мышление, тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений.</p>	<p>Тема «Составление простых предложений по демонстрации действий» Цель: развивать связную речь, мышление, тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений.</p>	<p>Тема: пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Про курочку Рябу»</p> <p>Цель: развитие памяти и мелкой моторики</p>	<p>Тема: Пальчиковые игры «Домики для пальчиков» Развитие памяти и мелкой моторики</p>

## МАРТ

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема: Пальчиковые игры «Солнышко» «Цель: Развитие памяти и мелкой моторики	Тема: Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Кот, петух и лиса» Цель: Развитие памяти и мелкой моторики	Тема: Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Репка» Цель: Развитие памяти и мелкой моторики	Тема: «Весна» Развитие памяти и мелкой моторики

### АПРЕЛЬ

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема: «Весна» Развитие памяти и мелкой моторики	Тема: «Сказка о непослушном языке» Цель: Развитие памяти и мелкой моторики	Тема: «Составление простых предложений по демонстрации действий» Цель: развивать связную речь, мышление, тонкую и общую моторику,	Тема: «Домашние животные» Цель: Развитие памяти и мелкой моторики

### МАЙ

1 неделя (праздничная)	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема: «Составление простых предложений по демонстрации действий» Цель: развивать связную речь, мышление,	Тема: Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Кот, петух и лиса» Цель: Развитие памяти и мелкой	Тема: «Путешествие в страну неправильной речи»

	тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений	моторики	
--	---	----------	--

**Материально-технические условия реализации программы, методические материалы и средства обучения.**

Материально-технические условия реализации Программы:

- соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.
- соответствуют правилам пожарной безопасности.
- средства обучения и воспитания соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям развития детей.
- помещения оснащены развивающей предметно-пространственной средой.
- программа оснащена учебно-методическими комплектами и оборудованием.

**Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию программы.**

Направление кружковой работы	Дидактическое пособие, игра
Диагностика состояния речи	Дид/игра «Кто что делает?» Картинный материал. Обследование глагольного словаря. Тематический словарь в картинках: Азбука действий: кто что делает? – М.: 2013 Маницкая Е.Г. Логопедический альбом. Развитие правильной речи ребенка. – Ростов н/Д.:2003
Игры на развитие дыхания	1Игры на дыхание. 2Лодочки. 3Забей мяч в ворота. 4Буря в стакане. 5Дуделки и свистелки. 6Подуй на листочек. 7Подуй на перышко. 8Лети, бабочка. 9Ветерок. 10 Осенние листья.

	<p>11 Снежинки.  12 Задуй свечу.  13 Вертушка  14 Катись, карандаш.  15 Веселые шарики.</p>
<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Комплексы упражнений по постановке звуков: С-З-Ц, Ш-Ж, Л, Р. – наглядное пособие.  2 Набор карточек для артикуляционной и дыхательной гимнастики. / по Косиновой Е./.  3 Крупенчук О.И., Воробьева Т.И. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика. – М.: 2007  4 Крупенчук О.И. Гимнастика для язычка и пальчиков для девочек и мальчиков. Биоэнергопластика. – СПб.: 2013  5 Крупенчук О.И. Интерактивная артикуляционная гимнастика. – СПб.: 2014  6 Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. – М.: 2003  7 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М.: 2008  8 Лазаренко О.И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. – М.: 2012  9 Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. – СПб.: 2004  10 Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. – М.: 2005  11 Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Игры с пальчиками. – М.: 2004  12 Костылева Н.Ю. Покажи и расскажи. Игровые упражнения по развитию речи дошкольников на основе фонетической ритмики. – М.: 2007  13 Козырева О.В. Лечебная физкультура (при нарушениях опорно-двигательного аппарата). – М.: 2005  14 Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.: 2008</p>
<p>Развитие тонких движений руки</p>	<p>Сложи узор. Мозаика.  Сложи фигуру.  Одень куклу.  Дорисовывалки, обводилки.</p>

	<p>Матушка Черепаха.  Найди киндер  Прищепочки.  Шнуровочки.  Умные пальчики.</p>
<p>Автоматизация,  Дифференциация.</p>	<p>1. Скороговорки и чистоговорки на сохранные звуки.  2. Звуковые дорожки. Настольный тренажер.  3. Ступеньки. Полифункциональный тренажер для автоматизации и дифференциации звуков, для развития речевого дыхания, высоты и силы голоса.  4. Логопедическое лото. Учим звуки /С – С`, Ш, Р – Р`, Л –Л`/  5. Лексико-семантические таблицы на автоматизацию звуков, развитие словаря и лексико-грамматического строя речи: С, С-С`, З, З-З`, Ш, Ж, Ч, Щ, Ч-Щ, Л, Л-Л`, Р, Р-Р`.  6. Дифференциация согласных звуков. Альбом.  7. Дифференциация звуков С-Ш. Игра-лото: Инструменты, Продукты, Игрушки. Посуда.  8. Дифференциация звуков Л-Р. Игра-лото: Инструменты, Продукты, Игрушки. Посуда.</p>
<p>Развитие когнитивных функций</p>	<p>Папка дошкольника.  Пособие: 1). Логика;  2). Цвет, форма, величина;  3). Думай, считай, решай;  4). Найди по схеме;  5). Игры, ребусы, головоломки;  6). Поиграем со словами;  7). Лабиринты; 8). АБВГДЕ-йка.  Лото-ассоциации. Развивающая игра-пазлы.  СЧЕТ-ЦВЕТА-ФОРМЫ. Обучающие карточки-пазлы.  Четвертый лишний: «Животный и растительный мир», «Предметы окружающего мира».  10 Собери картинку. Д/и  11 Найди домик. Д/и  12 Чтобы думать быстрее. Д/и  13 Развиваем воображение. Д/и  14 Геометрическое лото Д/и.  15 Калейдоскоп. Пазлы.  16 Где, чей дом. Лото для развития мышления и внимания.</p>
<p>Развитие словаря и связной речи</p>	<p>1. Лото «Двойняшки»: «Насекомые и рептилии», «Обитатели водоемов», «Овощи и грибы», «Деревья, растения и грибы», «Фрукты и ягоды», «Дикие и</p>



	<p>домашние животные», «Предметы вокруг нас», «Птицы».</p> <p>2. Многозначность существительных в русском языке. Карточки. / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.: 2009</p> <p>3. Мама и малыш. Карточки-пазлы.</p> <p>4. Лото «Парочки»: «Дикие и домашние», «Фрукты, овощи, ягоды, грибы», «Птицы».</p> <p>5. Трафареты: «Дикие животные средней полосы», «Дикие животные Африки», «Обитатели моря», «Фрукты», «Овощи», «Насекомые».</p> <p>6. Фрукты и ягоды. Д/и</p> <p>7. Овощи. Д/и</p> <p>8. Кто как кричит? Д/и</p> <p>9. Кто где живет? Д/и</p> <p>10. Кто где живет и что ест? Д/и</p> <p>11. Угадай сказку. Д/и</p> <p>12. Что забыл нарисовать художник? Д/и</p> <p>13. Кто что делает? Д/и</p> <p>1.4 Развивайся, малыш. Предметные картинки по развитию речи. Профилактика отставания и коррекция отклонений в развитии детей раннего возраста /Закревская О.В. – М.: 2007</p> <p>15. Времена года. Агранович З.Е. Д/и</p> <p>16. На каждую загадку четыре отгадки. Игра-пазлы.</p> <p>17. Настольный пальчиковый театр.</p>
<p>Развитие грамматического строя речи</p>	<p>Один – много - чего нет? Дид.игра Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольника. Трудные звуки. Грамматика в картинках. Звук С /З, Ц, Ч-Щ, Ш-Ж, Р, Л). – СПб.: 2003</p> <p>Наоборот. Антонимы. Д/и</p> <p>Предлоги. Короткие слова.</p> <p>Птичка. Словоизменение и словообразование за счет приставок и окончаний. Дид.пособие.</p>
<p>Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Картотека пальчиковых игр и упражнений. Карточки. Шнуровки</p> <p>Игры с прищепками</p> <p>Палочки Кьюзера</p> <p>Танграмм</p> <p>Картотека схем «Сложи их счетных палочек»</p> <p>Картотека стихотворений с мячиком Су- джок</p>

## Формы, способы, методы и средства реализации программы.

<b>Формы организации образовательной деятельности воспитанников:</b>			
распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности и их выполнения	планирование общих и индивидуальных способов работы	коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопомощи	рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы

В основе моделирования образовательного процесса лежит деятельностный подход, который позволяет через многообразие форм деятельности опосредованно влиять на развитие личности ребенка. Через включение в разнообразную деятельность у детей формируются социально –нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

**Форма работы с детьми в рамках программы - фронтальная** - направлена на одновременное осознанное выполнение учебных действий всеми участвующими в этом процессе детьми;

На этих занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми. Данные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата.

**Основной формой работы в соответствии с программой является игровая деятельность.**

Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

### **Взаимодействие руководителя кружка с родителями.**

Взаимодействие руководителя кружка с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы. Основной формой взаимодействия руководителя кружка с родителями является *тетрадь для домашних заданий*. И подборка методических рекомендаций, игр и упражнений для закрепления пройденных тем в альбомах О. С. Гомзяк. Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями дошкольников: во-первых, собраний, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, посещающих кружок «Речевцетак», по вопросам закрепления пройденного материала, а также мастер-классы по обучению артикуляционным упражнениям, семинары-практикумы по обучению родителей логопедическим играм. во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДООУ, в том числе создание информационных стендов.

Руководителем кружка организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу с запросом родителей или педагогов с обязательной разработкой соответствующих рекомендаций. Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на помощь специалиста.

Данные принципы удачно реализуются и способствуют эффективности образовательного процесса только во взаимосвязи.

## **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **3.1.Оформление предметно – пространственной среды.**

В кружковой работе создается **развивающая среда** с учетом эргономических, педагогических, психологических, санитарно - гигиенических требований. Примерный перечень материалов по созданию развивающей предметно-пространственной среды на занятиях кружка

### 3.2.

**Периодичность занятий:** Исходя из календарного года (с 2 сентября по 29 мая), количество часов, отведенных для занятий кружка 37 часов в год.

1 раз в неделю, во второй половине дня, всего 37 занятий (с сентября по май включительно).

**Академический час:** 20 -30 минут.

**Форма организации детей:** подгрупповая.

<b>Направления кружковой работы</b>	<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>
Общие речевые навыки	Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д. Высота, темп, ритм — визуальные карточки Музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.
Общая, ручная и артикуляторная моторика	Мячи, массажные мячи разных размеров, мозаика, бусы, шнуровки и др.
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	Картинный материал по данным темам, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Бассейн», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.
Фонетическая сторона речи	Картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные для пальчиков, шапочки, «Светофорчики», настольно-печатные игры: «Собери ромашку», «Рифмы и рифмушки», «Скажи, что звучит?», «Найди место звука в слове», «Поймай рыбку» и др.

**3.2. Форма проведения занятий:** индивидуальная

**Количество занятий:** 1 занятие в неделю.

**Продолжительность занятий:** 20 - 30 минут.

### **3.3 Перечень методических пособий.**

1. Артикуляционные сказки. Н.В.Рыжова
2. Г.А. Волкова Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – С.-Пб. Изд. «Детство-Пресс», 2008 г.
3. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков у детей (№ 1 - №8). В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко
4. Коррекция звукопроизношения у детей. Л.Е. Крыласова - Изд Учитель 2012
5. Логопедия. Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов/под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: изд. Центр ВЛАДОС, 1998 г. – 680 с.
6. Логопедическая энциклопедия. Т.А.Ткаченко Изд Мир книги 2010
7. О.Б. Иншакова. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1998. – 280 с.: ил.
8. Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ/Под общей редакцией д.п.н., профессора Г.В. Чиркиной. – М.: АРКТИ, 2002. – 240 с.
9. Развиваем фонематическое восприятие. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями. Н.М.Миронова – изд. Гном 2012