

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ № 21
Протокол № ____ от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № ____ о/д от 01.09.2022 г.
Заведующий МАДОУ № 21
_____ Е.Л. Мохова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКОГО САДА № 21
СРЕДНЯЯ ГРУППА №11**

на 2022-2023 учебный год

**воспитатели:
Крылова Н.П.**

**Армавир,
2022 г.**

№ п/п	Содержание	Стр.
1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи основной образовательной программы	4
1.3	Принципы и подходы в организации образовательного процесса.	5
1.4	Значимые характеристики для разработки и реализации программы	6
1.5	Возрастные особенности контингента детей средней группы	7
1.6	Планируемые результаты освоения программы	9
2	Содержательный раздел	13
2.1	Общие положения	13
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.	13
2.3	Содержание психолого-педагогической работы	14
2.4	Планирование образовательно-воспитательной работы	32
2.5	Направления развития; виды детской деятельности; формы образовательной деятельности	33
2.6	Формы, способы, методы и средства реализации программы.	35
3	Организационный раздел	44
3.1	Организация развивающей предметно - пространственной среды.	44
3.2	Перечень методических пособий	51
3.3	Режим дня	52
3.4	Расписание ООД в средней группе	53

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее— программа) воспитательно-образовательной деятельности детей 4-5 лет средней группы № 9 разработана в соответствии с основной образовательной программой МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ № 21 (далее – МАДОУ № 21), в соответствии с ФГОС ДО.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., № 61573);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (зарегистрировано в Минюсте России 11 ноября 2020 г., № 60833);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»
- ООП МАДОУ № 21

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Для составления обязательной части использовались *следующие программы*:

От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. - «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 г.;

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, разработана с учетом парциальных программ. Для составления *части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие авторские программы*:

1. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева СПб: ИПФ «Реноме», 2015 г.;

2. Авторская Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани: «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышников Н.А., – Армавир, РИО АГПУ, 2015 г.

3. Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой

4. «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016 г.-144 с.

5. Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2 – 7 лет в образовательной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. М: Издательский дом «Цветной мир», 2017г.

6. Токарева Т.Э. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2016

7. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.-М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2019.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год

1.2 Цель и задачи основной образовательной программы МАДОУ

Цель: Всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста, и его позитивная социализация с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

1. Совершенствование работы по сохранению и укреплению здоровья детей, формированию привычки к здоровому образу жизни, представлений об основах

безопасности жизнедеятельности через использование современных педагогических и здоровьесберегающих технологий.

2. Повышение качества работы по речевому развитию детей путем расширения представлений об окружающем мире на основе развития познавательной активности.

3. Совершенствование работы по художественно-эстетическому развитию детей через организацию самостоятельной творческой деятельности, формирование предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства и мира природы.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы

Участниками образовательного процесса являются:

- Воспитанники
- Родители (законные представители)
- Педагогические работники

Участники образовательных отношений выступают как субъекты, т.е. активные равноправные участники.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации
- основное содержание образовательной работы с детьми базируется на концептуальных основах и задачах воспитания и развития детей, отраженных в следующих образовательных программах:
 - Основная Общеобразовательная Программа Дошкольного Образования МАДОУ № 21
 - От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательный процесс строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

Используются традиционные и инновационные формы работы с детьми (совместная деятельность, развлечения, детское экспериментирование, развивающие игры)

Выбор программ и технологий и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного уровня развития детей.

1.5. Возрастные особенности контингента детей средней группы.

Сравнительный анализ результатов мониторинга образовательного процесса на начало и конец учебного года показал положительную динамику в уровне овладения необходимыми умениями и навыками по образовательным областям. Наиболее высокий результат дети показали в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Меньше всего динамика заметна в овладении необходимыми умениями и навыками по такой образовательной области, как «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познание». По результатам освоения образовательной программы в течение года будет планироваться индивидуальная, развивающая работа с детьми, имеющими трудности в усвоении программного материала.

Возрастные особенности детей 5-го года (средняя группа).

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию.

Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в

человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В том возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие.

В развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож

тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, форме, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Художественно-эстетическое развитие.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества. ___

1.6. Планируемые результаты освоения программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных

отношений)

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка 4 –5 лет:

- ✓ Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).
- ✓ Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
- ✓ Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец —покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- ✓ Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- ✓ Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы

- безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- ✓ Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.
 - ✓ Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
 - ✓ Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
 - ✓ Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
 - ✓ Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
 - ✓ Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

- ✓ **Аппликация.** Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- ✓ **Узнает песни по мелодии.** Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Целевые ориентиры, формируемые участниками образовательных отношений в рамках реализации парциальных программ.

По парциальной программе Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

- Сформированы умения общения в ситуациях с незнакомыми людьми.
- Развита основы экологической безопасности.
- Сформированы навыки адекватного поведения дома в опасных бытовых ситуациях,
- умений заботиться о своем здоровье.
- Знает правилам поведения на улице, в транспорте, дорожной безопасности.

По парциальной программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

- Знает произведения разных видов искусства и сформировано эстетическое отношение к окружающему миру.
- Проявляет индивидуальное творчество в декоративной дизайн деятельности; способен участвовать в коллективных художественно - декоративных работа.
- Умеет самостоятельно выбирать художественный образ, сюжеты композиций, а также материалы, инструменты.
- Владеет умениями во всех видах изобразительной деятельности: изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение, пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки.

По парциальной программе И.Новоскольцевой, И.Каплуновой «Ладушки»:

- Готов к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Гармонично развит.
- Знает основы русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуры.
- Освоил приемы и навыки в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах).
- Знаком с многообразием музыкальных форм и жанров.

По парциальной программе Токаревой Т.Э. «Будь здоров, дошкольник»

- Сформированы представления о себе, своем здоровье и физической культуре.
- Освоены культурно-гигиенические навыки.
- Сформированы двигательные умения, навыки и способности.
- Освоена культура отдыха и социальной безопасности

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Основные методы исследования, используемые в процессе педагогической диагностики: наблюдение, беседа, анализ продуктов (результатов) детской деятельности.

Программно-методическое обеспечение проведения педагогической диагностики: Ю.А. Афонькина ФГОС ДО: практика и реализация Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. - Волгоград- Учитель, 2015г.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общие положения

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы № 9, МАДОУ № 21.

Программа включает в себя обязательную часть, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе и часть, формируемую участниками образовательных отношений отражающую специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс, направленную на поддержку областей основной части программы.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Образовательные области	Формы и способы организации совместной деятельности взрослого с детьми
-------------------------	------------------------------------------------------------------------

Социально - коммуникативное развитие	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная игра со сверстниками. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Интегративная деятельность Праздник	Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное развитие	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение	Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Речевое развитие	Чтение. Рассматривание. Беседа. Игра. Решение проблемных ситуаций Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность	Обсуждение Рассказ Инсценированные Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Игра. Рассматривание эстетически привлекательных предметов Организация выставок Слушание народной, классической, детской музыки.	Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд. Концерт - импровизация. Танец Творческое задание. Музыкальная сюжетная игра. музыкально - дидактическая игра
Физическое развитие	Утренняя гимнастика Игра. Беседа. Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Проблемная ситуация	Контрольно - диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Совместная деятельность взрослого и детей

2.3. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях

детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. *Самообслуживание.* Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). *Труд в природе.* Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.
Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.

Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.

Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание.

Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один

(лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения

Осень.

Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично

наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями.

Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. *Музыкально-ритмические движения.* Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества.

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.4. Планирование образовательно-воспитательной работы в средней группе

Базовый вид деятельности	Периодичность
Организованная образовательная деятельность	
Развитие речи	1 раз в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Физическая культура	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах	ежедневно

развития	
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

2.5. Направления развития; виды детской деятельности; формы образовательной деятельности

Направления развития и образования детей	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика; • корригирующая гимнастика после сна • спортивные игры; • спортивные досуги, праздники; • подвижные игры на прогулке. • физкультминутки • дыхательная гимнастика • самомассаж • пальчиковая гимнастика
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок, изготовление украшений • Слушание соответствующее возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности.

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

Физическое развитие.

Формы реализации программы:

-совместная деятельность: Общеразвивающие упражнения, подвижные игры, спортивные упражнения, активный отдых, формирование начальных представлений о ЗОЖ.

-самостоятельная деятельность: Игры, игровые упражнения, подражательные движения

-взаимодействие с семьей:

1.Изучение состояния здоровья детей.

2.Изучение условий семейного воспитания через анкетирование.

3.Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье.

4.Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

5.Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

6.Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Способы реализации программы:

Занятия по физическому воспитанию:

- сюжетно-игровые

- тематические

-классические

-тренирующее

Методы реализации программы:

Наглядные: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция

Практические: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме;

Социально- коммуникативное развитие

Формы реализации программы:

-совместная деятельность: Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей

-самостоятельная деятельность: Игры-экспериментирование
Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). В неигровые формы: самодеятельность дошкольников, изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность. Игры, игровые упражнения, подражательные движения

-взаимодействие с семьей:

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие)
2. Анкетирование родителей.
3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
4. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
5. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
6. Повышение правовой культуры родителей.
7. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение»

Способы реализации программы:

Прогулка,
Самостоятельная деятельность,
Тематические досуги
Труд (в природе, дежурство)

Методы реализации программы:

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение математических и логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 8) Придумывание сказок.

Речевое развитие

Формы реализации программы:

-совместная деятельность: Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных

форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность

-самостоятельная деятельность:

- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)
- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).
- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)
- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

-взаимодействие с семьей:

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах.
- 2.Индивидуальные консультации с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления
- 3.Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- 4.Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
- 5.Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Способы реализации программы:

Пересказ,
Драматизация,
Рассматривание иллюстраций,
Продуктивная деятельность, игры

Методы реализации программы:

- 1) Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические: дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Познавательное развитие

Формы реализации программы:

-совместная деятельность:

Упражнения. Игры. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение
Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Труд в уголке природы, огороде, цветнике. Целевые прогулки. Экспериментирование, опыты. Моделирование.
Исследовательская деятельность. Комплексные, интегрированные занятия.
Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Проектная деятельность, Проблемные ситуации. Экологические, досуги, праздники, развлечения

-самостоятельная деятельность:

Сюжетно-ролевая игра,
Игры с правилами
Рассматривание,
Наблюдение,
Экспериментирование,
Исследовательская деятельность,
Конструирование,
Развивающие игры,
Моделирование,
Самостоятельная художественно-речевая деятельность,
Деятельность в уголке природы

-взаимодействие с семьей:

- 1.Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: «Наши достижения»- выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
- 2.Индивидуальные консультации с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- 3.Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- 4.Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- 5.Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- 6.Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Способы реализации программы:

Познавательные эвристические беседы.
Чтение художественной литературы.
Изобразительная и конструктивная деятельность.
Экспериментирование и опыты.
Музыка.
Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
Наблюдения.
Трудовая деятельность.

Праздники и развлечения.
Индивидуальные беседы

Методы реализации программы:

Наглядные: наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов

Практические: игра, труд в природе,

словесные: элементарные опыты, рассказ, беседа, чтение.

Художественно- эстетическое развитие

Формы реализации программы:

-совместная деятельность: Занятия, праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни. Театрализованная деятельность. Слушание музыкальных сказок. Беседы с детьми о музыке. Просмотр мультфильмов. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов. Празднование дней рождения

-самостоятельная деятельность: Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО

Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др

Детский ансамбль, оркестр

Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

-взаимодействие с семьей:

1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества

2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания

4. Проведение праздников и досугов с привлечением родителей

Способы реализации программы:

Интегрированная детская деятельность,

Игра,

Игровое упражнение,

Проблемная ситуация,

Индивидуальная работа с детьми, Проектная деятельность,

Развивающие игры

Методы реализации программы:

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 4) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 5) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 6) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности

2.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации рабочей программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс.

Задачи взаимодействия педагога с родителями детей средней группы

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область	Содержание работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение); - привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения; - сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий; - знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них; - информировать родителей о том, что должны делать дети в случаи непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03»; - изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; - проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками; - совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги. - демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. - доказывать родителям ценность домашнего чтения; - поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; - привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения. - раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. - информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ С РОДИТЕЛЯМИ
средней группы № 11 НА 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ					
	Групповые родительские собрания	Индивидуальны е (консультации)	Наглядная агитация	Активные формы работы	Вовлечение в образователь ный процесс
Сентябрь	1.Родительское собрание: «Особенности воспитания и развития детей в средней группе» 2. Беседа с родителями «Возрастные особенности детей пятого года жизни» 3. Закон Краснодарского края № 1539.	"Развитие исследовательских способностей детей дошкольного возраста в игре на природе"	Памятка «Воспитание доброты» «Как сохранить здоровье детей осенью»	Выпуск газеты для родителей «Соблюдение режима дня дома»	Выставка совместных работ «Мой Армавир»
Октябрь		«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»	Памятка «Одежда детей в осенний период»	Анкетирование родителей. Тема: «Пожелания на год»	Творческая выставка поделок, рисунков, фотоколлажей «Осенний коллаж»
Ноябрь		«Формирование культуры общения у дошкольника». «Детская застенчивость»	Папка-передвижка «Самоуважение. Как его воспитать?» Буклет «Упражнения для детей с плоскостопием"	Семинар-практикум Познакомить с деятельностью детей в д/с.	Коллаж для родителей «Мой любимый детский сад», в родительский уголок.

Декабрь	1. Родительское собрание « В здоровом теле здоровый дух » 2. Охрана и укрепление здоровья детей в детском саду. 3. Оздоровительная работа в семье.	«Почему дети любят сладкое»	Папка - передвижка «Причины конфликтов у дошколят и пути их разрешения»	Мастер класс. Тема: «Новогодние украшения своими руками». Конкурс: лучшее оформление групповой комнаты	Выставка совместных работ, новогодних поделок. Праздник «Новый год»
Январь		"Учим ребенка общаться" «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»	Памятка «Что почитать ребенку»	Спортивный праздник «Мой папа - самый лучший» Оформление фотогазеты «Наши замечательные папы!».	Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».
Февраль	. Родительское собрание: « Речь на кончиках пальцев » 1. Факторы, влияющие на развитие речи ребенка 2. Игровой практикум 3. «Пальчиковые игры», «Речевые игры».	«Не делайте из ребёнка кумира»	Буклет «Ребенок и компьютер»	Музыкальная гостиная «Детские песенки»	Выставка творческих работ детей к 8 марта «Мама, моё солнышко»
Март	Круглый стол «Игра – основной вид деятельности дошкольника» 1. Родительское собрание: « Растем играя » 2. Значение совместных игр. 3. Создание игровой среды. 4. Родительский практикум.	«Занимательные опыты с детьми дома». «Творческие игры перед сном»	Памятка «Десять советов родителям по укреплению физического здоровья детей»	Музыкальная гостиная «Детские песенки»	Выставка творческих работ детей к 8 марта «Мама, моё солнышко»

Апрель		«Рекомендации родителям о ПДД»	Папка-передвижка «Уроки светофора» Памятка «Развитие памяти у ребенка»	«День добрых дел», трудовой десант. Участие родителей в уборке участка	Выставка творческих работ «Пасхальное чудо»
Май	Итоговое собрание «Наши достижения» 1. Итоги работы за год. 2. Подготовка к летнему оздоровительному у периоду 3. Памятка «Летний отдых»	«Речевые игры по дороге в детский сад»	Памятка «Играйте вместе с детьми»	Мастер-класс «Путешествие в мир моторики»	Творческая выставка рисунков и поделок, посвященная Дню Победы.
Июнь		Памятка «Предупредим кишечные инфекции»	Папка - передвижка «Лето пришло, радость принесло»		
Июль		Памятка «Правила безопасного поведения на воде»	Памятка «Умеем ли мы отдыхать»		
август		«Активные дети» «Игры нашего двора»	Папка - передвижка «Мы играем»		Выставка «Лето»

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация развивающей предметно - пространственной среды.

Для реализации воспитательно – образовательных задач детей дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой, годовыми задачами и ФГОС к условиям реализации ООП ДО в группе создана предметно – развивающая среда, которая постоянно пополняется с учетом возрастных особенностей детей.

Ориентирами в организации среды и пространства развития ребенка являются требования и рекомендации, отраженные в ряде нормативных документов:

- письмо Минобразования России от 17.05.1995 г. № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек, Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр

и игрушек, Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений «О психолого-педагогической ценности игр и игрушек»);

- письмо Минобрнауки России от 17.11. 2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях».

Кроме того, в ФГОС ДО зафиксированы критерии к развивающей предметно- пространственной среде, которая должна быть:

содержательно-насыщенной;

трансформируемой;

полифункциональной;

вариативной;

доступной;

безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает: наличие различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

1. «Центр познавательного развития»

Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал)

Лото, домино в картинках

Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)

Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разного цвета, прочности, тяжести

Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.)

Числовой ряд

Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам)

Картинки с изображением частей суток и их последовательности

Мелкая и крупная мозаика

Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания

Наглядно-дидактические пособия: инструменты домашнего мастера, бытовая техника, посуда, мой дом, профессии.

Цветные счетные палочки, логические блоки

Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины и т. д. Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых и детей дома и в детском саду

Контурные и цветные изображения предметов

Развивающие игры:

«Логические кубики»,

«Геометрические головоломки»,

«Сложи узор»,

2. «Центр экспериментирования»

Снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни.
Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения
Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения
предметы
Формочки для изготовления цветных льдинок
Трубочки
«Волшебный мешочек»
Игрушка «Мыльные пузыри»
Магниты
Электрические фонарики
Подкрашенная вода разных цветов и оттенков
Пипетки, краски разной густоты и насыщенности
Поролоновые губки разного размера, цвета, формы
Набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров и разной
формы, предметы -орудия для переливания и вылавливания, плавающие и
тонущие игрушки и предметы
Набор для экспериментирования с песком: формочки, емкости разного
размера, предметы- орудия
Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки.

3. «Центр природы»

Коллекции камней, ракушек, семян
Игротека экологических развивающих игр
Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии
Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние
живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды
сезонного труда и отдыха
Растения, требующие разных способов ухода
Комнатные растения (3—4 вида)
Муляжи овощей и фруктов
Календарь погоды
Календарь природы
Дневники наблюдений
Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки,
салфетки, палочки с заостренными концами, совки)
«Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян
Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам
Крупные семена цветочных культур и овощей для посадок на участке
детского сада
Иллюстрации: изображающие необходимые условия для роста и развития
растений и животных
Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада,
огорода, цветника, луга, леса, парка) -- кустов, деревьев, трав
Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья,
цветок, плод)

Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети

Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной

Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц

Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах,

обеспечивающих сохранение их целостности

Наглядно-дидактические пособия: зима, осень, весна, лето.

-Родная природа. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

-В деревне. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

-Времена года. М.: Мозаика-Синтез, 2005

Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:

-Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

-Животные средней полосы. М.: Мозаика-Синтез, 2005

-Насекомые. М.: Мозаика-Синтез, 2005

-Арктика и Антарктида. М.: Мозаика-Синтез, 2005

Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц

4. «Центр конструирования»

Конструкторы разного размера

Фигурки диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор») для обыгрывания построек

Образцы построек различной сложности

Крупные и мелкие объемные формы (брусочки, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия)

Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический)

Строительный материал из коробочек разной величины

Транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые (пластмассовые, простые), паровоз, вертолёт, лодка и т. д.

5. «Центр социально-коммуникативного развития»

Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия друг к другу

Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных

Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада

Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды

Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.

«Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек

Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.

Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, изображающие болеющих детей и животных)
Семейные фотографии воспитанников

6. «Центр игры»

Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей

Игрушки транспортные (машины разных размеров и назначения)

Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)

Дидактическая кукла (ростом 30-40 см) - кукла, снабженная «всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)

Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)

Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.)

Игрушки-двигатели (автомобили, коляски).

Многофункциональная ширма для разграничения игрового пространства.

Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов

«Парикмахерская или салон красоты» (для игровых действий, игры с куклами): игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки).

«Магазин»: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.)

«Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом, фонендоскоп, градусник

«Мастерская»: набор «инструментов»: молоток, ножницы, отвертки ...

Одежда для ряжения (для одевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д.

Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов

7. «Центр театра»

Разные виды театра:

- настольный,
- на ширме,
- магнитный,
- бибабо,
- «живая рука»,
- пальчиковый,

- перчаточный

Игрушки-забавы

Маски, шапочки

Декорации, театральные атрибуты

Ширмы

Аксессуары сказочных персонажей

8. «Центр изодейтельности»

Образцы декоративно-оформительского искусства (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр и т. д.)

Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства

Произведения живописи (репродукции); натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); пейзаж, его виды (природные ландшафты в разные сезоны; городской, морской пейзажи); портрет (детский, женский, мужской; разные по композиции портреты: жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр. Скульптура, ее виды (малая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая - по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера) (произведения и фотоиллюстрации)

Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные)

Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон

Цветные карандаши, гуашь, фломастеры.

Пластелин.

Круглые кисти, подставка под кисти

Цветные мелки, восковые мелки;

Фартуки и нарукавники для детей

Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки

Емкости для промывания ворса кистей от краски из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм

Готовые формы для выкладывания и наклеивания

Щетинные кисти для клея, розетки для клея

Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров

Альбомы для раскрашивания.

Ножницы, клей

Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал)

Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки

Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги

9. «Центр безопасности»

Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД игры
 Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий
 Образцы, схемы, планы группы, микрорайона
 Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки)
 Наглядно-дидактические пособия: водный транспорт, автомобильный транспорт, авиация.

10. «Центр физического развития»

Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:

- шнур длинный;
- мяч резиновый, (диаметр 10-15 см);
- мяч - шар надувной (диаметр 40 см);
- обруч малый (диаметр 54-65 см);
- шарик пластмассовый (диаметр 4 см);
- колечко с лентой (диаметр 5 см);
- кольцо резиновое малое (диаметр 5—6 см)

Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)

Вертикальная мишень

Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц

3.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе № 11.

Социально-коммуникативное развитие
1. Планирование. Комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2016
2. Абрамова Л.В.. Слепцова И.Ф. социально- коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.- м.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2017.-96с.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.- 160с.
Познавательное развитие
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез.2016.-64с
5. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа О.В. Дыбина Мозаика-Синтез, 2016г.-96с.
6. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2014.- 96с.
7. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада С.Н. Николаева Мозаика-Синтез, 2016г.- 176с.: цв. вкл.
Речевое развитие
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-80с.

9. Хрестоматия. Для чтения детям в детском саду и дома. МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2017
Художественно-эстетическое развитие
10. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез,2016.-96с.: цв.вкл.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Издательский дом «Цветной мир», 2014.-144с.
12. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
Физическое развитие
13. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2017г.- 112с.

3.3. Режим дня.

Режим дня во средней группе № 11 (от 4 до 5 лет) (холодный период)

Вид деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Время проведения					
Прием, прогулка, осмотр детей, самостоятельная деятельность игры	7.00-8.05	7.00-8.05	7.00-8.05	7.00-8.05	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05-8.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.50-10.30	9.50-10.30	9.50-10.30	9.50-10.30	9.50-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30 -10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20

Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00-15.00	13.00 -15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник, гигиенические процедуры,	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00

**Режим дня
в средней группе № 11 (от 4 до 5 лет)
(теплый период)**

Режимные моменты	Время
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, совместная игровая деятельность	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность	8.10 - 8.30
Завтрак	8.30-9.00
Прогулка. Индивидуальная, подгрупповая, досуговая работа с детьми по направлениям «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» (на воздухе)	9.00 - 9.10 – 10.20
Подготовка ко второму завтраку, гигиенические процедуры (в группе)	10.20-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная игровая деятельность	10.40 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.30 – 12.10
Обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, дневной сон	12.30 - 15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.30 - 15.40
Полдник	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 -17.00
Уход детей домой	17.00

3.4. Расписание ООД в средней группе № 11

ООД	Время	ОО
<i>Понедельник</i> 1. Лепка/аппликация	9.00-9.20	Художественно - эстетическое

2. Физическая культура (игровая деятельность)	11.10 – 11.30	развитие Физическое развитие
<i>Вторник</i> 1. ФКЦМ ПСЦ/ ознакомление с миром природы 2. Музыка	9.00-9.20 9.30- 9.50	Познавательное развитие Художественно- эстетическое развитие
<i>Среда</i> 1. Развитие речи 2. Физическая культура	9.00- 9.20 11.40 – 12.00	Речевое развитие Физическое развитие
<i>Четверг</i> 1. ФЭМП 2. Музыка	9.00- 9.20 9.30 -9.50	Познавательное развитие Художественно- эстетическое развитие
<i>Пятница</i> 1. ХТД (Рисование) 2. Физическая культура	9.00- 9.20 11.40 – 12.00	Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие

Модель двигательной активности воспитанников средней группы № 11

Виды двигательной активности	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультурные занятия			20 мин		20 мин
Музыкальные занятия		20мин		20 мин	
Физкультурные занятия на прогулке	20 мин				
Физкультурные упражнения на прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин

Подвижные игры на прогулке (утренняя и вечерняя)	15 мин + 15 мин	15 мин + 15 мин	15 мин + 15 мин	15 мин + 15 мин	15 мин + 15 мин
Гимнастика после дневного сна	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10мин
Игры-хороводы, игровые упражнения	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от Индивидуальных данных и потребностей детей				

Система закаливания.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: правильно организованную прогулку, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, воздушные и солнечные процедуры.

При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы: постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.